

## SYNTHESE DE LA CONFERENCE DE VERONIQUE BOIRON ( janvier 2011 )

Obstacles à la compréhension d'un texte lu	Pistes pédagogiques
<p>- <u>Comprendre la forme écrite du langage</u> : découpage en unités de langue, absence de connecteurs, anaphores, marqueurs de l'écrit, ponctuation</p> <p>- <u>Les savoirs liés au monde</u></p> <p>- <u>Les savoirs littéraires</u></p> <p>- <u>Les images</u></p>	<p>- <u>RACONTER !</u> : Séquence sur 4 jours pour amener l'album : * lundi, on plante le décor; * mardi, on raconte avec plein de détails, * jeudi, on raconte avec moins de détails et vendredi on lit l'histoire .</p> <p>- <u>Résumer avant de lire</u> ou raconter ( l'enfant doit appréhender le récit dans sa totalité pour pouvoir le construire et le comprendre .)</p> <p>- <u>Lire et relire</u> : stabilité, re-connaître, connaître à nouveau .</p> <p>- <u>Lire des récits non illustrés</u></p> <p>- <u>Ne pas modifier les textes</u></p> <p>- <u>Construire les savoirs encyclopédiques</u></p> <p>- <u>Construire les savoirs littéraires ( construire le stéréotype du renard rusé )</u></p> <p><u>Les types de lecture</u> - Les lectures ritualisées ( plaisir ) tous les jours avec si possible une tâche d'écoute .</p> <p>- les lectures autonomes : poser les questions après</p> <p>- les lectures médiatisées ( donner les outils pour comprendre )</p> <p><u>Les modes de lecture</u> : - en petits groupes ( différenciation pour les enfants en difficulté ) : lire <u>en amont</u> - collectif</p> <p>- Poser des types de questions qui <b>construisent la compréhension</b> : de qui ça parle ( personnage ), qu'est-ce qui lui arrive ( raison du récit ), de quoi ça parle ? ( implicite ) questions de type informatif, comment ça se fait que ( implicite ) : le comment explique l'implicite .</p>