

## Visite de Micheline HOTYAT, recteur de l'académie de CAEN, au collège Émile Zola, à La Glacerie

La Glacerie, le 18 novembre 2008



**Micheline HOTYAT, recteur de l'académie de CAEN (en deuxième position en partant de la gauche), est entourée, à sa droite, de Fabrice PELLIZZARI, directeur du cabinet du recteur, et, à sa gauche, de Carine ANNE DIT HUAULT, principale du collège Émile Zola, et de son adjointe, Carine LE COGUIC.**

**Micheline HOTYAT, recteur de l'académie de Caen, s'est rendue au collège Émile Zola à La Glacerie, le mardi 18 novembre 2008, dans le but d'examiner les modalités d'organisation de l'accompagnement éducatif.**

Comme dans tous les collèges de Basse-Normandie, le collège Émile Zola a mis en place, depuis la dernière rentrée, diverses activités dans le cadre de l'**accompagnement éducatif**, un dispositif facultatif et gratuit.

**Micheline HOTYAT : « L'accompagnement éducatif, ce n'est pas refaire le cours. »**

L'objectif de ce dispositif « n'est pas de refaire le cours » mais de leur permettre d'avoir, soit une aide personnalisée pour réaliser dans les meilleures conditions leur devoirs, soit la possibilité de développer leur confiance en eux et donc leur épanouissement personnel en pratiquant des activités artistiques, culturelles ou sportives. Les élèves peuvent

naturellement choisir de participer à une ou plusieurs activités dont la durée peut aller d'une heure à deux heures.

Plusieurs professeurs du collège Émile Zola, aidés, en autres, par des intervenants extérieurs, sont très impliqués dans la mise en place de l'accompagnement éducatif. **Trois jours par semaine** (lundi, mardi et jeudi), ils encadrent, au plus près, les 80 élèves qui ont décidé d'accepter cette aide personnalisée. Un dispositif qui se décline de la manière suivante :

- **L'aide aux devoirs**, qui a pour objectif d'aider les élèves à faire ou à approfondir leur travail.
- **Des activités artistiques et culturelles**, qui s'organisent en différents groupes.

On y trouve notamment **un atelier de théâtre** (voir photo ci-contre) qui aide à créer une démarche et une curiosité artistiques. Et, depuis la rentrée scolaire, les premiers résultats sont d'ores et déjà visibles. L'intervenant extérieur, comédien professionnel, souligne que « les élèves se sont fortement épanouis ». Les collégiens, de leur côté, considèrent avoir plus de facilités pour « faire leurs exposés en classe » et donc améliorer leur confiance en eux.



Est également proposé aux élèves qui le souhaitent **un atelier « Création picturale »** (voir photo ci-contre). L'objectif de cette heure d'arts plastiques est de faire découvrir aux collégiens l'art contemporain par de la création et par des visites des grands musées de la capitale.



Les élèves de l'atelier « vocal » au diapason de leur professeur d'éducation musicale.

Enfin, **un atelier « vocal »** (voir photo ci-dessus) et **un atelier d'expression orale** sont aussi au programme de cet accompagnement éducatif. Ces ateliers ont pour but de permettre aux élèves d'améliorer leur expression et, ainsi, de mieux maîtriser leur langage.

- **Des activités sportives**, complémentaires aux cours d'EPS, qui ciblent plus particulièrement les problèmes de confiance en soi. Ces activités aident notamment à lutter contre l'obésité avec des exercices physiques qui développent la tonicité. Elles aident également à maîtriser ses peurs et à développer des techniques de sécurité par des cours d'escalade. Enfin, des cours de natation sont mis en place afin de lutter contre l'aquaphobie.

Pour plus de renseignements sur le dispositif de l'accompagnement éducatif, une présentation complète est disponible sur le site Internet de l'académie de Caen : [www.ac-caen.fr/pdf/accompagnementEducatif.pdf](http://www.ac-caen.fr/pdf/accompagnementEducatif.pdf).

Des informations complémentaires sont également sur le site Internet du ministère de l'Éducation nationale : [www.education.gouv.fr/cid5677/accompagnement-educatif.html](http://www.education.gouv.fr/cid5677/accompagnement-educatif.html).